

In 1975 nam Teun Juk het initiatief tot het organiseren van een Vakantiespelweek in Uithuizermeeden. Hij had in datzelfde jaar ervaring opgedaan bij het recreatiewerk in Zuidlaren en kampwerk bij het LCGJ. Hij wist een aantal jongelui enthousiast te krijgen en zo is het begonnen. Het eerste jaar was de omvang bescheiden van opzet. Gedurende drie dagen werd er een vakantiespelweek georganiseerd voor de jeugd van de Gereformeerde kerk. Het was toen al een activiteit van, voor en door jongeren. De Commissie Vakantieweek was geboren. Het eerste programmaboekje was een eenvoudig A4-tje.

In 1976 werd besloten de opzet te verbreden tot een spelweek door jongeren vanuit de kerken voor heel Uithuizermeeden. Vanaf die tijd deden er jongelui van alle drie de kerken mee, hoewel dat bij de Vrijgemaakte kerk op dat moment formeel best lastig lag.

Besloten werd tot het maken van een programmaboekje. Dit gebeurde aanvankelijk door middel van stencilwerk, betaald door de gereformeerde kerk. Ieder jaar werd het boekje beter. Met weinig geld en veel creativiteit werden er activiteiten georganiseerd. Wnd. Burgemeester Jac. Van Veen verrichtte twee keer de opening.

De organisatie professionaliseerde en in 1980 werd voor het eerst subsidie aangevraagd bij de burgerlijke gemeente (toen Hefshuizen). Omdat er extra geld kwam, kon het programmaboekje nu worden gedrukt. Vanaf het begin gebeurde dat bij Drukkerij Sikkema in Warffum.

In de jaarboekjes vanaf 1981 werden de namen van participerende jongeren opgenomen. Daarmee zijn de boekjes historische documenten geworden.

In 1982 werd besloten de Commissie Vakantieweek om te vormen tot een Stichting. Teun Juk, de voorzitter van het eerste uur bereidde e.e.a. voor, maar bij de ondertekening van de acte was hij niet meer aanwezig. Vanwege het aanvaarden van een werkkring in Friesland moest hij afscheid nemen van de stichting. Wel leverde hij nog een bijdrage aan het vakantieweekboekje van 1982. Zijn broer Karel nam de voorzittershamer over en zo ging het voort.

In al de jaren wijzigde de formule niet wezenlijk. Wel werden er telkens nieuwe elementen aan toegevoegd. Een logisch gevolg van het groeiproces. Kernpunt is en was de eigen creativiteit. Waar mogelijk werd van eigentijdse hulpmiddelen gebruik gemaakt, zoals bijvoorbeeld geluidsapparatuur.

De doelstelling werd als volgt verwoord:

De stichting heeft tot doel het stimuleren, ondersteunen en organiseren van vakantiespel activiteiten in de ruimste zin voor alle mensen, ongeacht leeftijd, geslacht, enzovoort, van alle gezindten te Uithuizermeeden, een en ander vanuit het Bevrijdende Evangelie van Jezus Christus.

Er werd bewust gekozen om geen alcohol te schenken tijdens de activiteiten. “Zonder bier meer plezier” was het motto. Verder was het een bewuste keuze om de stichting vooral een club van de jeugd zelf te laten zijn. Om die reden werd als bijzondere bepaling opgenomen dat een bestuurslid niet jonger dan 16 jaar en niet ouder dan 30 jaar mocht zijn. Dit om te voorkomen dat de vakantieweek zou ontgroenen.

Het werven van jongeren was geen enkel probleem. De methode van “via via” en de persoonlijke benadering werkte uitstekend. Jongeren wilden dan ook graag meedoen. Vooraf werden er bijeenkomsten georganiseerd om elkaar te leren kennen en de activiteiten voor te bereiden. Leren door te doen, daar ging het om. Verder moest het in een leuke en ontspannen sfeer plaatsvinden. Samen dingen doen en erbij willen horen, daar ging het om.

In het najaar werd er telkens een uitje georganiseerd. Zo ging men in de beginperiode regelmatig een weekend naar Schiermonnikoog waar de familie Ubbens uit Uithuizermeeden twee huisjes had die telkens beschikbaar werden gesteld.

Door de jaren heen hebben vele jongeren deelgenomen aan de Vakantieweek op Meij. Het is ondoenlijk om alle namen hier te noemen. Er waren ook zorgelijke jaren. Eind jaren '80 was de groep uitgedund tot onder de 20 en dat was echt de ondergrens. Hoe kreeg men de week weer gevuld met programma onderdelen. Destijds werd besloten om dan maar geen thema avond te houden...toch wel vreemd. Maar er kwamen ook weer betere tijden. In de jaren '90 bloeide de groep CVWérs als nooit tevoren. De lichtblauwe shirts werden vervangen door weer een donkere kleur blauw en zo was men weer terug bij af.

Teun Juk